

# Szakmai önéletrajz

<b>Név</b>	<i>Dr. Osváth Andrea</i>
<b>Születési év</b>	1969.
<b>Végzettség</b>	<i>magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár ELTE 1996. kulturális menedzser ELTE 1995. esztéta ELTE 1997.</i>
<b>Szakképzettség</b>	<i>NKE-tréner 2014. vezető coach 2015.</i>
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Miskolci Egyetem, BTK Alkalmazott Társadalomtudományok Intézete – egyetemi adjunktus
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	<i>PhD irodalomtudomány, 2007 Az értekezés címe: "Kultúrtörténeti krónika 1910-ből"</i>
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Oktatott tárgyak: <i>Kulturális emlékezet és identitás, Prezentációs technikák, Hírszerkesztés, újságírás, A vezetés szociálpszichológiája, Médiakommunikáció, Kommunikációs technikák, Szociolingvisztika, Az újságírás története, Esztétika, Szakdolgozatíró szeminárium, Kommunikációelmélet, Médiakommunikáció a szociális szférában, Álláskeresési tréning, Kommunikációs tréning, Mentortréning, Kommunikációs gyakorlatok, Vezetésemélet, HR-menedzsment</i> <b>Oktatásban eltöltött idő: 14 év</b>
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<b>Előadások tartása konferenciákon</b> <i>Szerepek és hazugságok – A mozgókép és világa című konferencia ME BTK 2019. Változó generációk-változó kommunikáció – Mediációs konferencia 2019. ME ÁJK A bennünk élő múlt: emlékezés, kommunikáció, narráció – MAB-2019. Álomállás, de hogyan? Változó generációk változó kommunikációja a munkahelyen – MAB 2018. Facebook – Digitális közösségek – Digitális kapcsolatok című konferencia - ME JTK 2017. Generációs konfliktusok – Nyitókonferencia EFOP-3.4.3.-16-2016-00015 Főnix projekt, Szeged 2017. Kommunikáció és asszertivitás, csoportdinamikai folyamatok – útkeresés közben Horizontok és dialógusok című konferencia – Pécsi Tudományegyetem 2015. Regionális Szociális Mappa (Kassai Önkormányzati kerület – B.-A.-Z. megye) című, HUSK/1101/1.6.1/0131 számú projekt – Konferencia-előadás Pozsony 2013. Regionális Szociális Mappa (Kassai Önkormányzati kerület – B.-A.-Z. megye) című, HUSK/1101/1.6.1/0131 számú projekt – Konferencia-előadás Kassa 2013. – A Z generáció kommunikációja Mediációs konferencia– ME JTK 2013.</i>

	<p><i>Szimbolista drámakoncepció a századfordulón</i> - Doktorandusz-konferencia ME 1997.  <i>Maeterlinckről</i> - Careme-konferencia – ME 1998.  <i>Kosztolányi</i> - Mese-konferencia – ME 1998.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kutatásokban való részvétel</b>  Lakossági elégedettségi felmérés MiViZ Kft. 2009. – 2010.-2011.  Lakossági elégedettségi felmérés MIHÖ Kft. 2009. – 2010.-2011.  Szennyvízfejlesztés Jánkmajtis-Csegöld településeken 2011.  Nemzeti Élelmiszerlánc-biztonsági Hivatal Erdészeti Igazgatósága megbízásából B-A-Z megyei erdőtüzek szociológiai hátterének vizsgálata 2014-2015-2016-2017.</li> </ul> <p><b>Hazai és nemzetközi projektek koordinálása, szakmai vezetése:</b>  HUSK/1101/1.6.1/0131. sz. projekt – koordinátor, alprojektvezető 2012 szeptember -2014 november.  TÁMOP 4.12 B-2-13/1-2013-005 projekt – kommunikációs feladatok ellátása a projektmenedzsmentben, koordinátor, 2014 szeptember -2016 december.  DIGITÁLIS ÚTON-ÚTFÉLEN. Komplex iskolai innováció és digitális szemléletformálás hátrányos helyzetűek körében. TÁMOP-3.1.16.-14-2014-0001 – vezetői coach, koordinátor, 2014 szeptember -2017 június  EFOP-3.4.3.-16-2016-00015 FŐNIX ME projekt – koordinátor, tréner 2016 szeptember (folyamatos)  EFOP-3.4.3.-16-2016-00015 FŐNIX 4. sz. alprojekt – Generációs konfliktusok kutatása 2016 szeptember – (folyamatos)  EFOP-3.1.2.-16-2016-00001 ME/1 az ME akkreditált továbbképzési programjainak felülvizsgálata c. projekt és az  EFOP-3.1.2.-16-2016-00001 ME/9Képzésszervezés, tevékenység keretében c. projekt - projektmenedzser 2016- (folyamatos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Részvétel fejlesztési koncepciók készítésében:</b></li> <li>• <b>Akkreditációs anyagok elkészítésében való részvétel, koordinációs tevékenység:</b>  Kulturális mediáció MA - ME BTK Filozófiai Intézet 2017.</li> </ul>
<p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása)</b></p>	<p>OSVÁTH Andrea: Kommunikáció-internet-stílus, in: <i>Szellem és tudomány 2011/1</i>.  OSVÁTH Andrea: Nonverbális kommunikáció a tömegkommunikációban. Reklámértelmezések és nemi szerepek in: <i>Szellem és tudomány 2012/2-3</i>.76-85. p.  OSVÁTH Andrea: Ki tanít kit? Valódi generációk és változó kommunikációk a kibertérben in: <i>Szellem és tudomány 2013/1</i>. 53-62. p.  OSVÁTH Andrea: Szabad véleménynyilvánítás és digitális állampolgári szabályok a virtuális. <i>Szellem és Tudomány 8:(1) pp. 97-108.</i> (2014)  Osváth Andrea-Papp Z. Attila: <i>Digitális fordulat az oktatásban? A digitális távoktatás tapasztalatai, lehetséges következményei</i> in: <i>Szellem és tudomány 2020/2</i> 179-205 p.  in: <a href="https://atti.uni-miskolc.hu/docs/SzellemesTudomany2020_2.pdf">https://atti.uni-miskolc.hu/docs/SzellemesTudomany2020_2.pdf</a></p>

	<p>Árvai-Homolya Szilvia- Lengyelne Szilágyi Szilvia – Osváth Andrea: Játszva tanulás innovatív, LEGO-alapú, logikai, készségfejlesztő foglalkozások keretében 264-269. p. <a href="http://gradus.kefo.hu/current/2018-2/">http://gradus.kefo.hu/current/2018-2/</a></p>
<p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p>	<p>OSVÁTH Andrea: Pszichológia és kommunikáció – oktatási jegyzet a Szociális szférában dolgozók számára és a Társadalmilag hátrányos helyzetűek számára a (HUSK/1101/1.6.1/0131. sz. projekt)</p> <p>OSVÁTH Andrea: Kommunikáció-prezentáció. Konfliktuskezelés. in: Osváth Andrea-Mihályi Helga- Kecskés Judit: Pályára állunk! Módszertani útmutató pedagógusok számára. Miskolci egyetem Kiadó 2015. 125-198. p.</p> <p>OSVÁTH Andrea: Kommunikáció és asszertivitás, csoportdinamikai folyamatok – útkeresés közben in: <a href="http://kompetenspedagogus.hu/hu/konferenciafelhivas">http://kompetenspedagogus.hu/hu/konferenciafelhivas</a> (utolsó letöltés: 2015. július 2.) magyar és angol nyelven</p> <p>OSVÁTH Andrea: Miért (nem) vagyunk boldogok? in: <i>Szellem és tudomány 2015/1-2. 189-200. p.</i></p>
<p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Projektek az utóbbi 5 évben:</b></p> <p>HUSK/1101/1.6.1/0131. sz. projekt – koordinátor, alprojektvezető 2012-2014.</p> <p>TÁMOP 4.12 B-2-13/1-2013-005 projekt – kommunikációs feladatok ellátása, koordinátor 2014-2016</p> <p>DIGITÁLIS ÚTON-ÚTFÉLEN. Komplex iskolai innováció és digitális szemléletformálás hátrányos helyzetűek körében. TÁMOP-3.1.16.-14-2014-0001 – vezetői coach , koordinátor 2014-2017.</p> <p><b>Folyamatban lévő projektekből való részvétel 2016-tól:</b></p> <p>Főnix-ME - Megújuló Egyetemfelsőoktatási intézményi fejlesztések a felsőfokú oktatás minőségének és hozzáférhetőségének javítása érdekében EFOP 3.4.3-16-2016--00015 projekt 1-es és 4-es és 9-es részprojektje, EFOP- 3.6.2-16-2017-00007 sz. Az intelligens, fenntartható és inkluzív társadalom fejlesztésének aspektusai: társadalmi, technológiai, innovációs hálózatok a foglalkoztatásban és a digitális gazdaságban című projekt BTK-részprojektje,</p> <p>EFOP-3.1.2.-16-2016-00001 ME/1 az ME akkreditált továbbképzési programjainak felülvizsgálata c. projekt,</p> <p>EFOP-3.1.2.-16-2016-00001 ME/9Képzésszervezés, tevékenység keretében c. projekt, projektmenedzser</p> <p>2018-19: Creative Region (FIKP) projektben való részvétel (kutató, koordinátor)</p> <p>DUAL-DRIVE UNIVERSITY – A ME duális és kooperatív felsőoktatási, szakképzési és szakirányú továbbképzéseinek fejlesztése című, EFOP-3.5.1-16-2017-00002 sz. és projektben való részvétel (tréner, tananyagíró)</p> <p><b>Tudományos, szakmai tagságok:</b></p> <p>MTA Irodalomtudományi és Nyelvtudományi Intézetének levelező tagja</p> <p>MAB-munkabizottság tagság, titkár</p> <p><b>Díjak, elismerések:</b></p> <p>Kiváló oktatói cím- ME BTK 2014.</p> <p>NKE tréner - az NKE ME BTK felelőse</p>

--	--

Miskolc, 2020. június